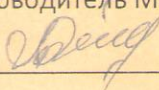
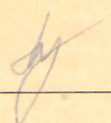


Руководитель МО



Завуч



 Директор Маловодненской  
средней школы



Календарно-тематическое  
планирование  
по русскому языку 11 класса

Егембердиева З.Ш.



Календарно – тематическое планирование уроков русского языка в 11 классе

№ раздела и тема урока	кол. уроков	Дата		тип урока	элементы содержания	компетенции	Домашнее задание
		по плану	факт.				
1 1 четверть Основные принципы русской пунктуации.	8 ч. 1ч.	5.08 7.08	А- Б- В- Г- Д-	Урок систематизации ЗУН	Три основных направления в истории русской пунктуации (логическое, синтаксическое, интонационное). Три принципа русской пунктуации.	<b>Знать:</b> о системе правил постановки знаков препинания. основные виды пунктограмм. <b>Уметь:</b> применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка	повторить тему: «Словосочетание»
2 Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи.	1ч.	12.08 14.08	А- Б- В- Г- Д-	Урок систематизации ЗУН	Повторение и углубление сведений о словосочетаниях; подбор синонимов; виды связи слов в словосочетаниях. Предложение как основная единица языка; средство выражения мысли	<b>Знать:</b> строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания; отличие от слова и предложения; способы выражения. <b>Уметь:</b> вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; делать разбор словосочетаний	По 5 примеров на каждый вид связи
3 Контрольный диктант №1 <i>Работа над ошибками</i>	1ч.	19.08 21.08	А- Б- В- Г- Д-	Урок контроля знаний	Стартовая проверочная работа за курс 10 класса	<b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные) <b>Уметь:</b> применять изученный материал при решении грамматических задач, осуществлять самоконтроль, находить в работе грамматические ошибки.	
4 Простое предложение как синтаксическая единица. Классификация предложений. Предложения повествовательные, вопросительные,	1ч.	26.08 28.08	А- Б- В- Г- Д-	Урок систематизации ЗУН	Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды предложений по составу грамматической основы и наличию второстепенных членов предложения.	<b>Знать:</b> основные единицы языка, их признаки. <b>Уметь:</b> осознавать предложение как минимальное речевое высказывание; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений	Упр.332,

5	побудительные, восклицательные	1ч. 3.10 5.10	А- Б- В- Г- Д-	Урок систематизации ЗУН	Обобщение сведений о способах выражения подлежащего; правильное согласование со сказуемым. Способы выражения сказуемого. Приемы различения разных типов сказуемого в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значений	<p><b>Знать:</b> основные единицы языка, их признаки.</p> <p><b>Уметь:</b> находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым, различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые;</p>	упр. 352
6	Предложения двусоставные и односоставные.	1ч. 10.10 12.10	А- Б- В- Г- Д-	Урок систематизации ЗУН	Типы односоставных предложений. Стилистическая роль в тексте односоставных предложений.	<p><b>Знать:</b> типы односоставных предложений.</p> <p><b>Уметь:</b> определять вид односоставных предложений, выполнять их синтаксический и пунктуационный анализ.</p>	стр.196
7	Контрольный тест №1 <i>Работа над ошибками</i>	1ч. 17.10 19.10	А- Б- В- Г- Д-	Урок контроля знаний	Предложения двусоставные и односоставные. Виды сказуемого.	<p>подобрать примеры односоставных предложений из художественной литературы</p>	
8	Контрольный диктант №2	1ч. 24.10 26.10	А- Б- В- Г- Д-	Урок контроля знаний	Простое предложение. Синтаксический разбор словосочетания.	<p><b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные)</p> <p><b>Уметь:</b> применять изученный материал при решении грамматических задач, осуществлять самоконтроль, находить в работе грамматические ошибки.</p>	



9	2 четверть	8 ч.	1ч.	Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксический разбор простого предложения	А- Б- В- 9.11 Г- Д- 14	Урок систематизации ЗУН	Обобщение сведений о способах выражения подлежащего; правильное согласование со сказуемым. Способы выражения сказуемого. Приемы различия разных типов сказуемого в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значений	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым, различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые;	упр.339
10	1 ч.	1ч.	Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами.	А- 18.11 Б- В- 21.11 Г- Д-	Урок систематизации ЗУН	Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания; составление схемы предложения с однородными членами	<b>Знать:</b> правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами. <b>Уметь:</b> правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами	стр. 198-200 упр.354	
11	1 ч.	1ч.	Однородные и неоднородные определения.	А- 23.11 Б- 24.11 В- Г- Д-	Урок систематизации ЗУН	Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания; составление схемы предложения с однородными членами	<b>Знать:</b> правила постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях <b>Уметь:</b> правильно ставить знаки препинания при однородных определениях.	Стр.203 упр.359	
12	1 ч.	1ч.	Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными.	А- 30.11 Б- 5-12 В- Г- Д-	Урок систематизации ЗУН	Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные члены предложения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	<b>Знать: определение обособленных членов предложения, правила постановки знаков препинания.</b> <b>Уметь:</b> определять обособленные члены предложения, отличать их, правильно расставлять знаки препинания в этих предложениях.	стр. 206-207 упр.363	

1	Контрольный тест №2	1ч.	7.12 12.15	А- Б- В- Г- Д-	Урок контроля знаний	Проверочная работа по теме: «Обособленные предложения»	выписать примеры обособленных предложений из художеств. литературы
1 4	Контрольный диктант №3	1ч.	14.12	А- Б- В- Г- Д-	Урок контроля знаний	Обособленные предложения. Синтаксический разбор простого предложения	<b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные) <b>Уметь:</b> применять изученный материал при решении грамматических задач, осуществлять самоконтроль, находить в работе грамматические ошибки.
1 5	Обособленные предложения и дополнения. Знаки препинания.	1ч.		А- Б- В- Г- Д-	Урок систематизации ЗУН	Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные предложения и дополнения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	<b>Знать:</b> правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными приложениями и дополнениями. <b>Уметь:</b> применять изученные правила при решении грамматических задач;
1 6	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами. Обособление обстоятельств, выраженных существительными.	1ч.		А- Б- В- Г- Д-	Урок систематизации ЗУН	Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные обстоятельства». Грамматические нормы построения предложений с деепричастными оборотами. Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	<b>Знать:</b> правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. <b>Уметь:</b> применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разбор; использовать разнообразные конструкции в связной речи
1 7	3 четверть Контрольный тест №3	10ч 1ч.		А- Б- В- Г- Д-	Урок контроля знаний	Обособленные обстоятельства	выписать примеры обособленных предложений из художеств. литературы



1 8	Знаки препинания при уточняющих членах предложения.	1ч.			Урок систематизации ЗУН	Закрепление и систематизация сведений по теме «Уточняющие члены». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	Знать: грамматические нормы построения предложений с уточняющими членами. Уметь: применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи	Стр.221 упр. 379
1 9	Знаки препинания в предложениях с союзом «как».	1ч.			Урок систематизации ЗУН	Закрепление и систематизация знаний по теме «Сравнительный оборот». Грамматические нормы построения предложений со сравнительными оборотами. Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	Знать: грамматические нормы построения предложений с союзом «как». Уметь: применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи	Стр.223 упр.383
2 0	Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения. Междометия в составе предложения. Слова - предложения <i>да и нет</i>	1ч.			Урок систематизации ЗУН	Понятие вставной конструкции. Вводные слова. Обращения. Совершенствование умения правильной постановки знаков препинания	Знать: основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания. Уметь: находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выделять их, делать синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений	Стр. 224-225 упр387
2 1 №4	Контрольный тест	1ч.			Урок контроля знаний	Знаки препинания при уточняющих членах предложения и в предложениях с союзом КАК, вводные слова.	Выписать примеры из художеств. литературы	

2	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (ССП). Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1ч.		А- Б- В- Г- Д-	Урок систематизации ЗУН	Повторение сведений о сочинительных союзах (деление на три разряда), расширение знаний учащихся о сложносочиненном предложении (о союзах и их значениях в этих предложениях). Классификация сложносочиненных предложений по характеру союза и значению (три группы ССП).	Знать: основные группы ССП по значению союзам.  Уметь: объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор_предложения. Знакомство с теоретическими сведениями о знаках препинания в сложносочиненном предложении, совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП	Стр.232 упр.400
2 3	Контрольный тест №5	1ч.		А- Б- В- Г- Д-	Урок контроля знаний	Сложносочиненное предложение	выписать примеры из художеств. литературы	
2 4 2 5	Сложноподчиненное предложение (СПП). Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастным и деепричастными оборотами.	2ч.		А- Б- В- Г- Д-	Урок систематизации ЗУН	Углубление понятия о СПП, средствах связи главного предложения с придаточным  придаточным, строении сложноподчиненных предложений, способах разграничения союзов и союзных слов. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	Знать: отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным.  Уметь: правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП; видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного; находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос	Стр.237 упр.407  стр. 240 упр. 412,413
2 6	Контрольный диктант №4	1ч.		А- Б- В- Г- Д-	Урок контроля знаний	сложносочиненные и сложноподчиненные предложения	<b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные)  <b>Уметь:</b> применять изученный материал при решении грамматических задач, осуществлять	



		4 четверть		8 ч.					самоконтроль, находить в работе грамматические ошибки.	
2	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении сложных предложений.	2ч.	Урок систематизации ЗУН	А- Б- В- Г- Д-	Систематизация и углубление знаний о СПП с несколькими придаточными. Виды подчинения, знаки препинания между однородными придаточными, соединенными союзом и, или, либо, да (= и)	Знать СПП с различными видами связи  Уметь: различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор	Стр.242-244 Упр.415  Стр. 247 упр. 420			
2	Контрольный тест №6	1ч.	Урок контроля знаний	А- Б- В- Г- Д-	Сложноподчиненное предложение		выписать примеры из художеств. литературы			
3	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1ч.	Урок систематизации ЗУН	А- Б- В- Г- Д-	Основные признаки бессоюзных сложных предложений, условия постановки знаков препинания в бессоюзном предложении, прием сравнения БСП с синонимичными СПП и СПП.	<b>Знать:</b> основные признаки БСП, правила постановки знаков препинания, выразительные возможности БСП. <b>Уметь:</b> соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления их в речи предложений с разными видами связей. <i>Уметь:</i> правильно ставить знаки препинания в данных предложениях	Стр.249 упр.423			
3	Сложные предложения с разными видами связи. Обобщение изученного о сложном предложении	1ч.	Урок систематизации ЗУН	А- Б- В- Г- Д-	Особенности пунктуации в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью. Сложные предложения с разными видами связи.	Знать: отличительные особенности сложных предложений с разными видами связи.  Уметь: видеть сложные предложения с разными видами связи, определять виды придаточных предложений.	Стр.252-253 Упр. 426			



3	Контрольный тест №7	1ч.		А- Б- В- Г- Д-	Урок контроля знаний	Сложное предложение		выписать примеры из художеств. литературы
3	Контрольный Диктант №5	1ч.		А- Б- В- Г- Д-	Урок контроля знаний	Итоговая проверочная работа за курс 11 класса	<p><b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные)</p> <p><b>Уметь:</b> применять изученный материал при решении грамматических задач, осуществлять самоконтроль, находить в работе грамматические ошибки.</p>	
3	Оформление на	1ч.		А- Б- В- Г- Д-	Урок систематизации ЗУН	Формирование пунктуационных навыков при употреблении предложений с прямой речью, в том числе разорванной словами автора, диалога. Основные способы цитирования. Цитирование поэтического текста, частичное цитирование	<p>Знать: правила постановки знаков препинания. Уметь: находить подбные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции русского литературного языка.</p> <p>Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации</p>	стр.257-259 Упр.431
4	письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.							